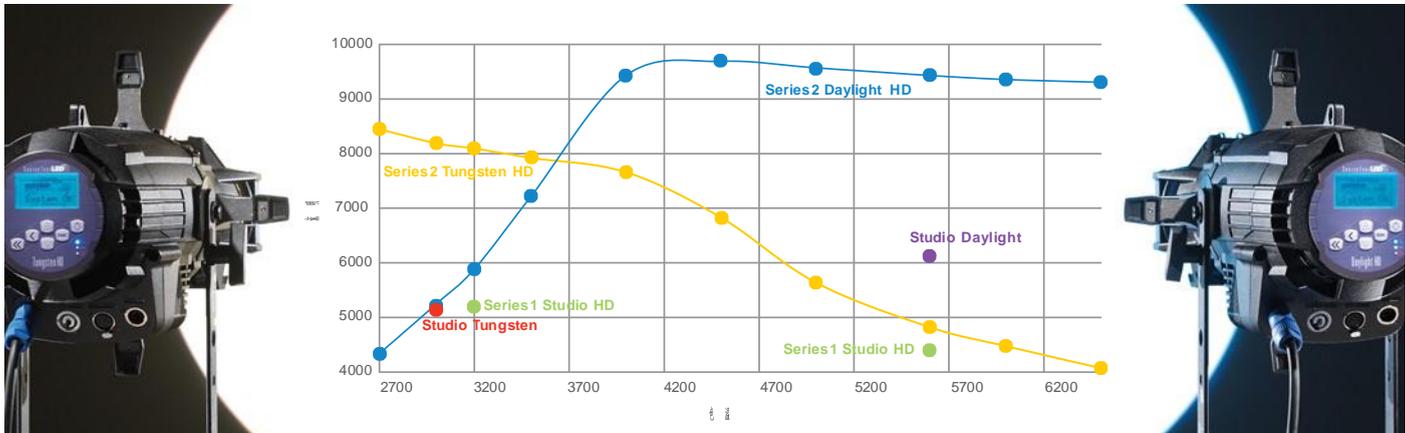




## Source Four LED Series 2 Daylight HD 和 Tungsten HD 成功的关键

## Source Four LED Series 2

# Tungsten HD 和 Daylight HD



\* 已计算 Tungsten HD 和 Daylight HD 的值。

### 灯光！摄像！开拍！

对于 LED 广播和演播室照明而言，一种款型无法满足所有需求。这也是 ETC 为何开发强大的可调式 Source Four LED Series 2 Daylight HD 和 Tungsten HD 阵列的原因。Tungsten HD 能够完美地模拟传统的钨丝灯，而 Daylight HD 则能模拟自然光。两个阵列均可在每个可调节色温范围中发挥卓越性能：Tungsten HD (2700–4500K) 的暖白光和 Daylight HD (4000–6500K) 的冷白光。Source Four LED Series 2 Daylight HD 和 Tungsten HD 灯具并非标准的静态主光。其令人惊叹的流明输出能确保让您的演播室前所未有地得到最明亮辉煌的 LED 光源。

### 让人物更加美艳动人的色温和色调

这将是您从未体验过的色彩控制。Tungsten HD 和 Daylight HD LED 灯具始终拥有极佳的衬托效果，让您能够微调灯光，利用预设的色温暖化肤色，或通过对 LED 发射器分别调整多达五种颜色来调节色温和色调。找到理想设置后，可以利用灯具到灯具通信，轻松地传输和控制设置。

### 时间就是金钱

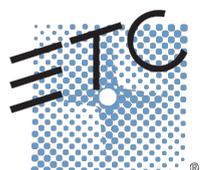
Source Four LED Series 2 灯具的设置只需数分钟即可完成：只需在 ETC 网络或照明控制台中插入 DMX 和电源接头，便能得到一套强大而先进的 LED 照明系统。也可以不使用 DMX，而是利用内置的用户界面控制灯具。Source Four LED Series 2 灯具是对任何照明系统的强大补充，它能与传统灯具完美整合，形成一套让同行艳羡的混合式照明系统。

### 两全其美

Source Four LED Series 2 灯具使用相同的标准光束角，能兼容所有传统 Source Four® 镜头和配件。结合完美的平稳调光功能后，其既具备传统灯具的亮度和灵活性，又拥有只有 LED 灯具能实现的调节能力和节能效果。

### 产品特点

- 即使配合高速摄像机使用也不会出现闪烁
- 适用于 DMX/RDM 和电源的输入和串接头
- CRI 90+
- 灯具到灯具的设置复制和控制
- 板载控制，可实现快速轻松的调整
- 提供黑色、白色或银灰色（还提供自定义颜色）



公司总部 • 3031 Pleasant View Rd, P0 Box 620979, Middleton WI 53562 0979 USA • 电话 +1 608 831 4116  
英国伦敦 • Unit 26-28, Victoria Industrial Estate, Victoria Road, London W3 6UU, UK • 电话 +44 (0) 20 8896 1000  
意大利罗马 • Via Pieve Torina, 48, 00156 Rome, Italy • 电话 +39 (06) 32 111 683  
德国霍尔茨基尔辛 • Ohmstrasse 3, 83607 Holzkirchen, Germany • 电话 +49 (80 24) 47 00-0  
香港 • 九龙湾常悦道九号企业广场 1 期 1 座 18 楼 1801 室 • 电话 +852 2799 1220  
杭州 • 浙江省杭州市滨江区江汉路 1785 号网新双城大厦 1 幢 1801 室 • 电话 +86 571 8806 9038  
网址 • www.etcconnect.com • 版权所有©2014 ETC. 保留所有权利。所有产品信息和规格可能随时变更。7412L1001-HK 修订版 A 2015 年 3 月